

*Od kdaj je mavrica
daljša in lepša*



Nina Bešter

Anamarija Čibej

Tibor Koderman

Matej Pugelj

Vita Varsić

OSNOVNA ŠOLA RODICA



*Kettejeva 13, Domžale T/F 7219530
os.rodica@quest.arnes.si*

NASLOV KNJIGE: *Od kdaj je mavrica daljša in lepša*

SODELUJOČI UČENCI

INTERESNA DEJAVNOST BRALNI KLUB (3. razred):

Nina Bešter

Anamarija Čibej

Tibor Koderman

Matej Pugelj

MENTORICA:

Mateja Jakos Vasle, prof. RP

jakos.vasle@kks-kamnik.si





Tam, kjer se bela in modra
srečata, zadisi po zraku.



In tam leta metulj.



metulj
metulj metulj

Tam, kjer se rumena in modra
srečata, nastane zelen travnik. Na
travniku je ribnik in v njem plava
labod.



labod

labod

labod





Metulj in labod sta se srečala in šla v gozd in tam sta se izgubila.

Domislila sta si, da bi se barve zmešale in postale del mavrice.

Barve so si že lelele potovati na mavrico.

“Ampak, kako se bomo združile z mavrico?” so vprašale barve.

“Jasno! Zlepilnim trakom!”

“Ponesla vas bora do mavrice,”

sta jima pojasnila labod in metulj.

“Super!” so se veselile barve.





Labod je prijel za zelen trak, metulj pa za modrega. Skupaj so poleteli do mavrice. Mavrico so milo prosili, da bi se ji lahko pridružili.

A mavrica ni bila čisto prepričana, da bo lepilni trak zadržal. Labod je prijel en konec mavrice, metulj pa drugega.



Barve in mavrico sta držala toliko časa, dokler ju ni že pošteno skelelo v krila.



In od takrat je
mavrica daljša in lepša kot je bila prej...

